AMOR

SEXUALIDADE

MATRIMÔNIO

SACRAMENTO

Sexualidade

- **Educar a Genitalidade**
- **Viver a intimidade**
- **Perceber a diferença e conseqüentemente**

estabelecer

**regras
critérios
valores
atitudes**

O Homem e a Mulher são pessoas diferentes

A Sexualidade engloba diferentes e complexos aspectos da vida humana e constitui uma dimensão importante na vida de cada ser humano.

A Sexualidade é uma realidade que está presente, embora de formas diferentes, ao longo de toda a nossa vida - ou seja, desde a fecundação até à morte.

O que é a Sexualidade ?

A sexualidade é uma energia que nos motiva para encontrar:

Amor

Contacto

Ternura

Prazer

« A sexualidade é uma energia que nos motiva a procurar amor, contacto, ternura e intimidade;
...que se integra no modo como nos sentimos, movemos, tocamos e somos;
... é ser-se sensual e ao mesmo tempo sexual.
A sexualidade influencia pensamentos, sentimentos, acções e interacções e, por isso, influencia também a nossa saúde física e mental.»

(O.M.S 1975)

John Money

A relação entre um homem e uma mulher desenvolve-se em 4 etapas:

Desejo

Elaboração dos sentimentos

Projecto

Sacramento

DESEJO + INTIMIDADE

Intimidade

Físico

Relação

Eu - Tu

A sexualidade deverá:

- ✓ ser integrada numa relação afectiva;
- ✓ consolidar uma relação:
 - estável
 - permanente
 - institucionalizada como o casamento;
- ✓ conduzir à constituição de uma família,
- ✓ conduzir para o bem-estar de cada um e para o seu desenvolvimento humano.

As mulheres tendem a:

- **Serem mais sensíveis do que os homens;**
- **Expressarem mais as suas emoções;**
- **Serem mais capazes de fazer a distinção entre sentimentos próximos;**
- **Vivenciar mais as emoções nas suas relações;**
- **Sexualmente menos interessadas;**
- **Culpabilizadas em relação ao prazer sexual;**
- **Receosas em relação aos homens.**

“Amor, se possível sem sexo”

Os homens tendem a:

- Serem mais activos sexualmente;
- Menos persistentes nas relações afectivas;
- A actividade sexual é influenciada pela procura de segurança;
- Desejo de afirmação;
- Menos sensíveis que as Mulheres;
- Não conseguem exprimir emoções e sentimentos;
- A procura de relacionamento com mulheres constitui uma prova da sua masculinidade e habilidade;
- Há pouca exigência em relação à qualidade afectiva das suas relações sexuais.

“Sexo, mesmo que sem amor”

TIPOS DE INTIMIDADE

- **Intimidade mútua:**
 - **Compromisso na verdadeira união mas conservando a individualidade;**
 - **grau forte de compromisso;**
 - **repartição igual de poder;**
 - **altos níveis de comunicação;**
 - **os mesmos valores básicos;**
 - **percepção exacta das necessidades de parceiro;**
 - **boa resolução dos conflitos.**

1. Comunhão

2. Comunicação

3. Consumo

Perigos na Intimidade:

- **Passado da vida sexual;**
- **Falta de conhecimento a nível sexual;**
- **Inexperiência na Exploração Sexual;**
- **Stress inesperado;**
- **Vida indisciplinada e não examinada.**

Problemas na intimidade

- Stress
- Cansaço psicológico
- Fadiga
- Expectativas irrealistas
- Expectativas não realizadas
- Fracassos na intimidade
- Perda da relação com Deus
- Baixo desejo sexual
- Problemas com vida sexual

O dom da intimidade

- Para ser **PARTILHADO, EXPLORADO, DIVERTIDO**
- **Requer Criatividade**
- **ELEVAR O CONHECIMENTO**
- **Intuitivo, Afirmativo, Respeitador, Correspondido**
- **TER INICIATIVA**

Intimidade

- *Sentir-se COMPLETO*
- *Estar APAIXONADO*
- *SEM MEDO da rejeição*
- *Para DEPOIS Amar!*

Amor - Matrimônio - Sacramento

Elaboração dos sentimentos

Modelo de Emoções

Amor - Matrimónio - Sacramento

Projecto

Sacramento

Casamento e Dificuldades

- **81% Tempo insuficiente com a Esposa/Marido**
- **64% Dificuldades na comunicação**
- **46% Problemas sexuais**
- **41% Problemas de discussões no Casal**

- **Vantagens:**

- **intimidade** (emocional, física, sexual);
- **Inter-dependência** (partilhar tarefas e recursos);
- **cuidados paternais compartilhados;**
- **continuidade** (memórias, hábitos);
- **identidade compartilhada** (parcial);
- **homens: saúde melhor mental, física, longevidade.**

- **Desvantagens:**
 - **constrangimentos nas decisões compartilhadas;**
 - **perda de privacidade;**
 - **necessidade de aceitar hábitos de outro, peculiaridades;**
 - **responsabilidades;**
 - **duplos turnos, os outros vêm em primeiro lugar;**
 - **trabalhar muitas horas.**

▪ A família serve para:

- ❖ O casal - realização e enriquecimento;
- ❖ Os filhos;
- ❖ Chave para o desenvolvimento emocional;
- ❖ Ser modelo para o modo de dar e receber afecto e tomar parte nos valores e expectativas das relações conjugais;
- ❖ Vai servir de modelo quanto à forma de lidar com os conflitos.

As disfunções importantes na família vão-se fazer sentir (repercutir) através de toda a família.

A principal função é facilitar o adequado desenrolar do processo evolutivo dos filhos e promover a sua educação e socialização.

É necessário uma grande flexibilidade e uma constante evolução e adaptação às diferentes fases de desenvolvimento infantil.

- Principais mecanismos de acção:
 - Afecto
 - Autoridade
 - Capacidade de controlo
 - Flexibilidade

A família

e os novos desafios

Tipos de Famílias

- Família nuclear
- Família alargada
- Família monoparental
- Famílias reconstituídas

- Família desligada (fronteiras rígidas)
- Família normativa (fronteiras nítidas)
- Família emaranhada (fronteiras difusas)

Minuchin, 1984

Conjugalidade e Parentalidade

**A dinâmica do casal, comunicação
e qualidade das relações**

CONJUGALIDADE
(relação do casal)

**Comportamento e
Desenvolvimento
dos filhos**

PARENTALIDADE
("Parenting")

Conjugalidade (relação do casal)

☐ Casar porquê?

- porque se desejam;
- porque desenvolvem sentimentos;
- porque têm um projecto comum;
- porque têm Fé e querem viver o Sacramento.

Realmente, desde que as pessoas deixaram de se casar porque assim tinha sido combinado pelos seus pais ou famílias, em função de razões económicas, étnicas, políticas, religiosas ou outras, o amor reúne o consenso, quase geral, como causa número um do casamento.

“o **AMOR** é, então, um estado emocional espontâneo, integrado por uma activação fisiológica, uma confusão de sentimentos, uma absorção intensa e um desejo avassalador (...) *(Bornstein, 1992)*”

O amor é sinónimo de alegria, aceitação, desejo e união sexual, implica felicidade e sacrifício. “

Sendo assim, como explicar que um casamento se pode manter?

Quando o casal, no processo evolutivo, consegue :

- **reavivar o amor com base num renovar da relação e do entendimento;**

- **ultrapassar a decepção inicial do “amor romântico” que é, ao fim e ao cabo, previsível e maturante.**

... o casamento tem possibilidades de se manter e, até, de se consolidar.

Razões para a escolha do parceiro:

- **Atracção sexual**
- **Amizade**
- **Companheirismo**
- **Satisfação na vivência das relações quotidianas**
- **Sacrificar-se para o outro ser feliz**

A escolha do parceiro, segundo Satir, dependerá de dois factores:

- **imagem de casal dada pelos pais que permite construir o modelo de relação homem-mulher;**
- **vivência relacional na fratria que permite “afinar” o modelo de relações entre pessoas da mesma geração.**

Estes dois factores são ainda influenciados pela pressão social, os *media* e a evolução dos estatutos homem/mulher.

Quando se escolhe um parceiro, as implicações dessa escolha não se limita à introdução de um novo elemento na família; implica que se tenha escolhido outra família, ou seja a família de origem do parceiro:

Amor · Matrimônio · Sacramento

- **O casal tem fratrias incompatíveis em termos de composição e do seu posicionamento;**
- **O casal reside extremamente perto ou enorme distância das famílias de origem;**
- **O casal é financeira, física ou psicologicamente dependente das famílias de origem;**
- **O par casa antes dos vinte ou depois dos trinta anos;**
- **Casam-se depois de um conhecimento com menos de seis meses ou de um namoro com mais de três anos;**

Amor · Matrimônio · Sacramento

- **O casamento decorre na total ausência de amigos ou familiares;**
- **A mulher engravida antes ou durante o primeiro ano de casamento;**
- **Cada um dos elementos do casal tem um relacionamento pobre com os pais e irmãos;**
- **Os padrões conjugais das famílias extensas são bastante instáveis (grande número de divórcios ou separações, afastamentos físicos...)**

Amor - Matrimônio - Sacramento

❑ Mas o que se deverá entender por casal?

Na nossa sociedade é cada vez se torna mais complexo e variado o conceito de casal.

Virginia Satir equaciona este aspecto afirmando que “*todo o par tem três partes: tu, eu e nós*”.

Duas pessoas, três partes, cada uma delas significativa, cada uma delas com vida própria. Cada parte torna mais possível a outra:

A relação é possível quando cada uma das partes tem espaço próprio, sem que nenhuma domine a outra.

Daqui resulta o sentimento de auto-estima individual e um sentimento de pertença.

Amor · Matrimónio · Sacramento

As principais áreas de conflito prendem-se com redefinições de limites ou fronteiras do subsistema:

- **Entre os indivíduos**
- **Com as famílias de origem**
- **Com os filhos**
- **Com os amigos**
- **Com o mundo profissional**
- **...**

A definição de limites é então fundamental na medida em que protege o casal, reservando para os seus componentes uma área própria de satisfação das suas necessidades.

Comunicação

Comunicação ...

É o processo psicológico que permite a expressão de:

- ELABORAÇÕES COGNITIVAS
- SENTIMENTOS
- EMOÇÕES
- ATITUDES

Favaro's Graphics

Comunicação

- Reveste-se, pois, de particular importância a abordagem da **PRAGMÁTICA DA COMUNICAÇÃO HUMANA**.

Assim sendo, deixar-se-á de utilizar a comunicação para comunicar mas passar-se-á a recorrer á comunicação para se poder comunicar sobre a comunicação.

Estrutura-se, deste modo, um conjunto de constructos sobre a comunicação, que não fazem, contudo, parte dela; isto é a **METACOMUNICAÇÃO**.

TEORIA GERAL DA COMUNICAÇÃO – ESCOLA DE PALO ALTO

(Watzlawick & Bateson, 1967)

Comunicação

□ PRAGMÁTICA DA COMUNICAÇÃO

(Watzlawick & col.)

1. Não é possível não comunicar
2. Toda a comunicação comporta conteúdo e relação; a relação engloba o conteúdo e é, portanto, uma meta comunicação.
3. A natureza da pontuação dos factos, depende da pontuação da comunicação entre os sujeitos.
4. Há duas formas de comunicação: a digital e a analógica.
5. Qualquer transacção é simétrica ou complementar.

A Sexualidade são dois aspectos que interagem:

GENITALIDADE

e

INTIMIDADE

**Toda bruxaria tem origem na
cobiça carnal, insaciável nas
mulheres. [...]**

**Para saciarem a sua lascívia,
copulam até mesmo com os
demónios. [...]**

**E abençoado seja o Altíssimo,
que até agora tem preservado o
sexo masculino de crime tão
hediondo: como Ele veio ao
mundo e sofreu por nós, deu-
nos, a nós homens, esse
privilégio. (Malleus maleficarum -**

**Heinrich Kramer
e James Sprenger).
1484**

O que é?

É o nome dado pelo próprio Papa João Paulo I como título de trabalho para as suas primeiras catequeses, ministradas entre 1979 e 1984, durante as Audiências Gerais, nas quais o Santo Padre, seguindo os seus predecessores, ensinava algum aspecto da Doutrina Católica.

João Paulo II meditou por mais de 4 anos sobre o amor humano nos seus vários aspectos:

- a relação do homem e da mulher;
- o significado esponsal do corpo humano;
- a natureza e missão da família;
- o matrimónio;
- o celibato;
- a luta espiritual do coração do homem;
- a linguagem profética do corpo humano;
- o amor conjugal;
- entre outros.

AMOR

Dom

• **Livre**

• **Total**

• **Fiel**

• **Fecundo**

O Papa Bento XVI na sua primeira carta começa por lembrar as três palavras da língua grega relacionadas ao amor: "*eros*" (amor entre homem e mulher), "*philia*" (amor de amizade) e "*agape*" (o amor como doação de si, buscando o bem do ser amado).

Bento XVI ensina, que o eros, o amor entre o homem e a mulher, "sobressai como o arquétipo de amor por excelência, de tal modo que, comparados com ele, à primeira vista todos os demais tipos de amor se ofuscam".

Eros, erótico, erotismo são palavras que renovam o seu significado quando se considera eros na sua acepção mais legítima, que não se limita ao mero desejo sexual;

Eros vai além do desejo animal; numa livre interpretação, é uma pulsão ascendente, um desejo com asas (como em Platão);

O inebriamento de todo o nosso ser, que não se contenta com um momento de satisfação carnal, mas que busca a felicidade em máxima plenitude e para

"O amor promete infinito, eternidade - uma realidade maior e totalmente diferente do dia-a-dia da nossa existência.

" O desejo com asas ultrapassa o corpo, unifica-o com alma e se lança para a vida eterna.

**O amor erótico é êxtase, na acepção etimológica da palavra:
"Êxodo permanente do eu fechado em si mesmo para sua libertação no dom de si.**

" À medida que o eu se liberta de si mesmo em busca de outras realidades, encontra-se com Deus e com o próximo, sublimando-se em agape.

Na agape subsiste o eros como desejo daquilo que nos falta.

O eros pulsa em agape e por isso, na realidade, nunca se separam completamente um do outro.

Platão já afirmava que:

**Se amas um belo corpo ele degenera
e o teu amor morre com ele.**

**Se amas um belo espírito ele
sublimar-se-á e o teu amor será
eterno.**

Nasceu em 427 e morre em a.C. 399 a.C.

Quando cada um consegue perceber o outro como ser humano diferente:

- 1) Aceitando a realidade de ser do outro;***
- 2) Procurando a felicidade do outro;***
- 3) Exigindo respeito por si;***
- 4) Exigindo respeito pela sua diferença;***

Então:

Surge o AMOR.

**AMAR É FAZER FELIZ O OUTRO NA
SUA DIFERENÇA**